

集部

欽定四庫全書

集部

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十五至五十六

詳校官侍郎臣李　封

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官典簿臣郭祚熾

謄錄監生臣劉　能

御定佩文齋詠物詩選卷三百三十九

瑞香花類

五言古

次韻曹子方龍山真覺院瑞香花

宋 蘇軾

幽香結淺紫来自孤雲岑骨香不自知色淺意殊深移栽青蓮宇遂冠薝蔔林紉為楚臣佩散落天女襟君持

風霜節耳冷歌笑音一逢蘭蕙質稍回鐵石心置酒要妍暖養花須晏陰及此陰晴間恐致慳嗇霖綵雲知易散鶗鴂憂先吟明朝便陳迹試著丹青臨

次韻錢倅諸公瑞香花　宋　陳　造

鈎窗翫孤芳殘月衣上明紫囊坼蘭麝小風弄初晴

長短句

瑞香花詩　明　宣　宗

瑞香花葉如織其葉非一狀花開亦殊色或如瑪瑙之

殷紅或如玉雪之姿容或含淺絳或深紫細類疊萼芬玲瓏朧後春前花未放先春獨占梅花上繞枝芳意露毰毸萬卉千葩總相讓曈曨旭日照階墀淡蕩香風拂面時初疑沈檀爇寶鼎亦似蘭麝熏人衣瑞香花樹高三尺強山杏野桃動踰丈得似幽叢約馥香

五言律

瑞香花

宋 楊萬里

外著朝霞綺中裁淡玉紗森森千萬笴旋旋兩三花小

霧迎風喜輕寒索幞遮香中真上瑞蘭廨敢名家

其二

短短熏籠小團團錦帕圍浮陽烘酒思沈水著人衣茉莉通家遠椒花具體微春愁渾瘦盡別有瘦中肥

七言律

次韻楊廷秀待制瑞香花　　宋　周必大

灞橋忍凍兩相攢漢殿含香別一般粉面故宜垂紫袖錦裳何必著中襌禁涟侍史今同宿宮帽花枝故自欒

咀嚼新詩懐舊直刺貪寧不媿河檀

瑞香花　　宋　楊萬里

侵雪開花雪不侵開時色淺未開深碧團圞裏筍成束紫蓓蕾中香滿襟别泒近傳廬阜頂孤芳元自洞庭心詩人自有熏籠錦不用衣篝炷水沈

瑞香花　　宋　朱淑真

玲瓏巧蹙紫羅裳合得東君著意妝帶露破開宜曉日臨風微困怯春霜發揮名字來廬阜彈壓芳菲入醉鄉

寂是午窗初睡醒重重贏得夢魂香

五言絶句

瑞香花　宋　王十朋

真是花中瑞本朝名始聞江南一夢後天下仰清芬

七言絶句

瑞香花　宋　楊萬里

織錦天孫矮作機紫茸翻了白花枝更將沈水濃熏却日淡風微欲午時

瑞香花

宋 闕 名

廬阜當年春睡濃花名從此擅春工紫葩四迸呈鮮粉如熱仙香透錦籠

其二

拏花簇粉烘晴日藹有濃香透遠風六曲闌干凝睇處錦籠真似玉為籠

瑞香花

元 楊維楨

一團華蓋翠亭亭萬箇丁香露欲零日炙錦熏眠不得

玉人扶起酒初醒

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十

木芙蓉類

五言古

芙蓉亭　　唐　柳宗元

新亭俯朱檻嘉木開芙蓉清香晨風遠溽彩寒露濃瀟灑出人世低昂多異容嘗聞色空喻造物誰為工留連秋月晏迢遞來山鐘

湘岸移木芙蓉植龍興精舍　柳宗元

有美不自蔽安能守孤根盈盈湘西岸秋至風露繁麗影别寒水穠芳委前軒芰荷諒難雜反此生高原

芙蓉　元朱德潤

夾城遺芳栽揺落及千年芙蓉發靚妝絶豔秋江邉臨風拂羅幃紅裳擁三千素抱拒霜質亭亭赤城仙曽擕一枝去生綃記餘妍

五言律

木芙蓉　唐　韓愈

新開寒露叢遠比水間紅豔色寧相妬嘉名偶自同採江官渡晚搴木古祠空願得勤来看無令便逐風

芙蓉　明　申時行

羣芳揺落後秋色在林塘豔態偏臨水幽姿獨拒霜漢皐霞作佩湘曲錦為裳白首滄江上相看醉夕陽

七言律

木芙蓉　唐　劉兼

素靈失律詐風流強把芳菲半載偷是葉㡬㽔霜照夜此花爛熳火燒秋謝蓮色淡爭堪種陶菊香濃亦合羞誰道金風能肅物因何厚薄不相侔

題殷舍人宅木芙蓉　宋　徐鉉

憐君庭下木芙蓉嫋嫋纖枝淡淡紅曉吐芳心零宿露晚摇嬌影媚清風似含情態愁秋雨暗減馨香借菊叢默飲數杯應未稱不知歌管與誰同

次韻寄題芙蓉館　宋　朱子

不須艇子棹歌來且看芙蓉面面開卷裏有詩都錦繡
席間無地可塵埃風清月白琴三弄綠暗紅深酒一杯
明日仲宣樓上去越吟應是首頻回

拒霜花

宋 楊萬里

木蕖何似水芙蕖同箇聲名各自都風露商量借膏沐
胭脂深淺入肌膚喚回春色秋光裏饒得紅妝翠葢無
字曰拒霜渾不惡却愁霜重要人扶

木芙蓉

宋 方岳

綠裳紅臉水仙容不謂佳名偶自同一朶方酣初日色千枝應發去年叢莫驚墜落添新紫更待微霜暈淺紅却笑牡丹猶淺俗但將濃豔醉春風

紅芙蓉　元　蒲道源

豐肌弱骨與秋宜宿酒酣來不自持豈為嚴霜成槁質要憑初日發妍姿燕姬入畫猶嬿陋蜀錦團窠未足奇獨對芳叢寄幽興子高真是遇仙時

轉觀芙蓉　蒲道源

露凉風冷見温柔誰挽春還九月秋午醉未醒全帶豔晨妝初罷尚含羞未甘白紵居寒素也著緋衣入品流若信牡丹南面貴此花應合是封侯

次韻薩天錫臺郎賦三益堂芙蓉

元　僧大訢

花間未覺早霜殘留伴仙人酒半闌翡翠巢空秋浦淨落霞飛盡暮江寒玉真對月啼雙頰楚袖迎風舞七盤持向毘耶聽說法老翁原作色空看

五言絶句

辛夷塢　唐 王維

木末芙蓉花山中發紅萼澗户寂無人紛紛開且落

木芙蓉　宋 朱子

紅芳曉露濃緑樹秋風冷共喜巧回春不妨閒弄影

拒霜　宋 楊萬里

染露金風裏宜霜玉水濵莫嫌開最晚元自不爭春

芙蓉　明 蔣忠

清露下林塘波光淨如洗中有美珠人盈盈隔秋水

七言絶句

木芙蓉花下招客飲　唐　白居易

晚凉思飲兩三杯名得江頭酒客来莫怕秋無伴醉物

水蓮開盡木蓮開

芙蓉　唐　高蟾

天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽芙蓉生在秋江上

不向東風怨未開

木芙蓉　唐　黄滔

黄鳥啼烟二月朝若教開即牡丹饒天嫌青帝恩光盛留與秋風雪寂寥

其二

却假青腰女剪成緑羅囊綻彩霞呈誰憐不及黄花菊只遇陶潛便得名

芙蓉　宋　歐陽修

種處雪消春始凍開時霜落雁初過誰栽金菊叢相近

織出新番蜀錦窠

和陳述古拒霜花　　宋　蘇　軾

千林掃作一番黄只有芙蓉獨自芳喚作拒霜知未稱細思却是最宜霜

拒霜　　宋　劉　珵

翠幄臨流結絳囊多情常伴菊花芳誰憐冷落清秋後能把柔姿獨拒霜

芙蓉　　宋　劉克莊

湖上秋風起棹歌萬株暎柳更依荷老来不作繁華夢

一樹池邉已覺多

其二

池上秋開一兩叢未妨冷淡伴詩翁而今縱有看花意

不愛深紅愛浅紅

維揚花園　　宋　宋伯仁

紅柳營基瑣綠苔萬花新種小亭臺芙蓉喜見江南客

故向西風一夜開

錢舜舉折枝芙蓉　　元　虞　集

白髮多情憶劒南秋風谿上看春酣剪來一尺吳江水擬比千花濯錦潭

木芙蓉　　虞　集

九月襄王宴渚宮霓旌翠羽度雲中滿汀山雨衣裳濕宋玉愁多賦未工

題倪元鎮畫　　元　陳　基

西池亭館帶芙蓉雲水蒼茫一萬重此日畫圖看不足

蒲簾秋雨夢吳淞

題畫

明 吳孺子

玉露淩寒萬壑空洞庭秋水醉芙蓉小舟不放尋詩夢撑入邨南卧晚風

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十一

茉莉花類

七言古

次韻胡元甫茉莉花　　宋　樓鑰

殘暑未盡秋欲來玉刻萬葉瓊英開孤標雅韻一枝足江上紫翠空成堆素娥常與明月約青女細把輕綃裁主人好事趂時買買寘此地真宜哉牆間閒地方丈所

幾年累甓裝層臺春花秋卉方互發蜀葵芍藥參徘徊眼明忽見此奇絶弟畜素馨兄事梅夜深飛香性幽獨未許蜂蝶來相陪糖甖封餘有閩玉會須掃取添花栽吾聞閩山千萬木人或視此齊蒿萊何如航海上天闕玉色照映琉璃杯新凉徙倚看不足坐見日影欹庭槐

茉莉

宋 楊萬里

江梅去去木樨晚芝草石榴刺人眼唯有茉莉幽更佳龍涎避香雪避花朝來無熱夜凉甚急走山僮問花信

一枝帶雨折来歸走送詩人覓好詩

五言律

茉莉　　宋　劉子翬

翠葉光如沃冰葩淡不妝一番秋早秀儆日坐傍香色照祇園淨清回瘴海凉倘堪紉作佩老子欲浮湘

茉莉　　宋　朱子

曠然塵慮盡為對夕花明密葉低層幄冰蕤亂玉英不因秋露濕詎識此香清預恐芳菲盡微吟繞砌行

奉酬圭父茉莉之作　　朱子

玉蘂琅玕樹天香知見薰露寒清透骨風定遠含芬爽致消煩暑高情謝曉雲遥憐河朔飲那得醉時聞

五言絶句

題茉莉　　明　皇甫汸

萼密聊承葉藤輕易繞枝素華堪飾鬢爭趂晚妝時

其二

香慣臨風細花偏暎日生若将人試擬小玉定齊名

七言絶句

茉莉　宋　葉廷珪

露華洗出通身白沈水薰成換骨香近說根苗移上苑休懸系出本南荒

宮詞　明　朱有燉

屏掩春山夜漸長秋来處處有新凉一天明月星河淡滿殿風吹茉莉香

茉莉　明　趙福元

刻玉雕瓊作小葩清姿原不受鉛華西風偷得餘香去分與秋城無限花

宫詞　明　仲春龍

海子周遭長荻芽春深乘艦不乘車阿誰貪看游魚戲拋却新簪茉莉花

茉莉詞　明　王穉登

贑州船子兩頭尖茉莉初來價便添公子豪華錢不惜買花只揀樹𧂐簷

其二

賣花傖父笑吴兒一本千錢亦太癡儂在廣州城裏住家家茉莉盡編籬

其三

章江茉莉貢江蘭夾竹桃花不耐寒三種盡非吴地産一年一度買來看

茉莉花　　明　沈宜修

如許閑宵似廣寒翠叢倒影浸冰團梅花宜冷君宜熱

一様香魂兩様看

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十一

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十二

夾竹桃花類

五言古

弋陽縣學北堂見夾竹桃花有感而書

宋 李覯

暖碧霞晴殷依依近朱欄異類偶相合勁節何能安同時盡妖豔無地容檀欒移根既不可潔心誠為難外貌

任春色中心期歲寒正聲尚可聽誰是伶倫官

五言律

夾竹桃花

明　王世懋

名花踰嶺至婀娜自成陰不分芳春色猶餘晚歲心絳分疎翠小青入嫩紅深本識仙源種無妨共入林

其二

何來武陵色移植向深閨葉不迎秋墮花仍入夏齊非能拂石冉冉更成蹊尚挾風霜氣流鶯未敢棲

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十二

卷三百四十二

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十三

薔薇花類

五言古

詠薔薇　　齊　謝　朓

低枝詎勝葉輕香幸自通發萼初攢紫餘采尚霏紅新花對白日故蘂逐行風參差不俱曜誰肯盼微叢

詠薔薇　　梁　簡文帝

燕来枝益軟風飄花轉光氤氲不肯去還来階上香

詠薔薇　梁柳惲

當戶種薔薇枝葉太葳蕤不摇香已亂無風花自飛春閨不能静開匣理明妃曲池浮采采斜岸列依依或聞好音度時見銜泥歸且對清酤湛其餘任是非

看美人摘薔薇　梁劉緩

新花臨曲池佳麗復相隨鮮紅同映水輕香共逐吹繞架尋多處窺叢見好枝矜新猶恨少将故復嫌萎鈫邉

欄幔插何處不相宜

詠薔薇　　梁　鮑泉

經植宜春館霏靡上蘭宮片舒猶帶紫半卷未全紅葉疎難蔽日花密易傷風佳麗新妝罷含笑折芳叢

邀人賞薔薇　　唐　孟郊

蜀色庶可比楚叢亦應無醉紅不自力狂豔如索扶麗藥惜未掃宛枝長更紆何人是花侯詩老强相呼

薔薇洞　　明　顧璘

百丈薔薇枝繚繞成洞房密葉翠帷重穠花紅錦張對
著玉局碁遣此朱夏長香雲落衣袂一月留餘芳

七言古

薔薇篇　　唐　儲光羲

裊裊長數尋青青不作林一莖獨秀當庭心數枝分作
滿庭陰春日遲遲欲將半庭影離離正堪翫枝上嬌鶯
不畏人葉底飛蛾自相亂秦家女兒愛芳菲畫看相伴
採葳蕤高處紅鬚欲就手低邊綠刺已牽衣蒲桃架上

朝光滿楊柳園中暝烏飛連袂踏歌從此去風吹香氣逐人歸

和薔薇花歌　　　唐　孟　郊

仙機軋軋織鳳皇花開七十有二行天霞落地攢紅光風枝嫋嫋時一颺飛散葩馥繞空王忽驚錦浪洗新色又似宮娥逞妝飾終當一使移花根還比蒲桃天上植

五言律

題薔薇花　　　唐　朱慶餘

四面垂條密浮雲入夏清綠攢傷手刺紅墮斷腸英粉著蜂鬚膩光凝蝶翅明雨中看亦好況復值初晴

紅薇　唐 李咸用

春雨有五色灑来花旋成欲留池上景别染草中英畫出看還欠道為插未輕王孫多好事携酒寄吟傾

僧院薔薇　李咸用

客引擎茶看離披曬錦紅不緣開淨域爭忍負春風小片當吟落清香入定空何人来此植應固惱休公

五言排律

薔薇花聯句　裴度　劉禹錫　白居易　行式　唐　張籍

似錦如霞色連春接夏開禹錫波紅分影入風好帶香来度得地依東閣當階奉上台行式淺深皆有態次第暗相催禹錫滿地愁英落緣堤惜棹回度芳濃濡雨露明麗隔塵埃行式似著胭脂染如經巧婦裁居易奈花無别計只有酒殘杯籍

裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十

韻以和之　　唐　白居易

託質依高架攢華對小堂晚開春去後獨秀院中央霽景朱明早芳時白晝長穠因天與色麗共日爭光剪碧排千萼研朱染萬房烟條塗石綠粉蘂撲雌黃根動彤雲涌枝摇赤羽翔九微燈炫轉七寶帳熒煌淑氣熏行徑清陰接步廊照梁迷藻棁耀壁變雕牆爛若蔟然火殷於葉得霜臙脂含笑臉蘇合裛衣香浹洽濡晨露玲瓏漏夕陽合羅排勘纈醉暈淺深妝乍見疑廻面遥看

誤斷腸風朝舞飛燕雨夜泣蕭娘桃李慙無語芝蘭讓
不芳山榴何細碎石竹苦尋常蕙慘偎欄避蓮羞映浦
藏怯教蕉葉戰妬得栁花狂豈可輕嘲詠應須痛比方
畫屏風自展繡幟蓋誰張翠錦挑成字丹砂印著行猩
猩凝血點瑟瑟蹙金匡散亂萎紅片尖纖嫩紫芒觸僧
飄毳褐留妓胃羅裳寡和陽春曲多情騎省郎緣誇美
顏色引出好文章東顧辭仁里西歸入帝鄉假如君愛
煞留著莫移將

寒食日沙縣雨中看薔薇　唐　韓偓

何處遇薔薇殊鄉冷節時雨聲籠錦帳風勢偃羅帷通體全無力酡顔不自持緑疎微露刺紅密欲藏枝慪意憑欄久貪吟放盞遲旁人應見訝自醉自題詩

依韻和令公大王薔薇詩　宋　徐鉉

緑樹成陰後羣芳稍歇時誰將新濯錦挂向最長枝卷䕃香先入凭欄影任移賞頻嫌酒渴吟苦怕霜髭架迥籠雲幄庭虚展繡帷有情縈舞袖無力罥游絲嫩蘂鶯

偷采柔條柳伴垂萄池波自照梁苑客嘗窺玉李尋皆謝金桃亦暗衰花中應獨貴庭下故開遲委豔妝苔砌分華借槿籬低昂匀灼爍濃淡疊參差幸植王宫裏仍逢宰府知芳心向誰許醉態不能支芍藥天教避玫瑰衆共嗤光明烘晝景潤膩裛輕霙麗似期神女珍如重衛姬君王偏屬詠士子盡搜奇

七言律

城上薔薇　　唐李紳

薔薇繁豔滿城陰爛熳開紅次第深新蘂度香翻宿蝶密房飄影戲晨禽賓閨織婦慚詩句南國佳人怨錦衾風月寂寥思往事暮春空賦白頭吟

薔薇正開春酒初熟因招劉十九張大夫崔二十四同飲　唐　白居易

甕頭竹葉經春熟階底薔薇入夏開似火淺深紅壓架如餳氣味綠粘臺試將詩句相招去倘有風情或可來明日早花應更好心期同醉卯時杯

朱秀才庭際薔薇　唐　方干

繡難相似畫難真明媚鮮妍絶比倫露壓盤條方到地風吹豔色欲燒春斷霞轉影侵西壁濃麝分香入四鄰看取後時歸故里庭花應讓錦衣新

和薔薇次韻　唐　皮日休

誰繡連延滿戶陳暫應遮得陸郎貧紅芳掩斂將迷蝶翠蔓飄颻欲挂人低拂地時如墮馬髙臨墻處似窺鄰秖應是董雙成戲剪得神霞寸寸新

李太舍池上翫紅薇醉題　　唐　韓偓

花低池小水泙泙花落池心片片輕酩酊不能羞白鬢顛狂猶自眷紅英乍為旅客顏常厚每見同人眼暫明京洛林園歸未得天涯相顧一含情

薔薇　　唐　李建勲

萬蘂爭開照檻光詩家何物可相方錦江風撼雲霞碎仙子衣飄黼黻香裛露早英濃壓架背人狂蔓暗穿牆緑牋蠻榼旬休日欲召親賓看一塲

李少卿宅薔薇

明 王 韋

柔香弱蔓不勝寒十二闌屛錦繡攢秦殿曉妝俱窈窕習家春事未闌珊憐將清奏愁中聽競折高枝醉後看好待詩成酬勝賞東風休遣露華乾

五言絶句

薔薇下

明 曾 鐸

獨酌薔薇下花陰亂午風有時殘露滴剛著酒杯中

七言絶句

戲題盧秘書新移薔薇　唐　白居易

風動翠條腰嫋娜露垂紅萼淚闌干移他到此須爲主不愛花人莫使看

薔薇花　唐　張　祜

曉風抹盡胭脂顆夜雨催成蜀錦機當晝開時正明媚故鄉疑是買臣歸

薔薇花　唐　杜　牧

朵朵精神葉葉穠雨晴香拂醉人頭石家錦障依然在

閒倚狂風夜未收

重題薔薇　　唐　皮日休

濃似猩猩初染素輕於燕燕欲凌空可憐細麗難勝日照得深紅作淺紅

紅薔薇　　唐　牛　嶠

曉啼珠露渾無力繡簇羅襦不著行若綴壽陽公主額六宮爭肯學梅妝

薔薇　　唐　徐　夤

朝露濕時如濯錦晩風颻處似遺鈿重門剩著黄金鏁莫被飛瓊摘上天

紅薔薇花　唐　僧齊已

晴日當樓曉香歇錦帶盤空欲成結鶯聲漸老柳飛時狂風吹盡猩猩血

閒遊　宋　陸游

好事湖邊賣酒家杖頭錢盡慣曽賒爐邉爛醉眠經日閒過紅薇一架花

湖城簿廳　　金吳激

日遲風暖燕飛飛古柳高槐面翠微卷上疎簾無一事滿池春水照薔薇

草萍驛和薩天錫　　元盧琦

林外輕風帽影斜客衣近染紫山霞等閒點檢春多少墻角薔薇幾樹花

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十三

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十四

月季花類

五言古

月季花　　宋　宋祁

羣花各分榮此花貫時序聊披淺深豔不易冬春慮真寄竟何言予將造形悟

次韻子由月季花再生　　宋　蘇軾

幽芳本長春暫瘁如蝕月且當付造物未易料枯枿也知宿根深便作紫筍茁乘時出婉娩為我暖栗烈先生早貴重廟論推英抜而今城東瓜不記名南茇陋居有遠寄小圃無闕躡還為久處計坐待行年亙臘果綴梅枝春杯浮竹葉誰言一萌動已覺萬木活聊將玉蘂新插向綸巾折

五言律

月季花　明 劉繪

綠刺含烟鬱紅苞逐月開朝華抽曲沼夕蘂壓芳臺能

鬬霜前菊還迎雪裏梅蹋歌春岸上幾度醉金杯

七言律

月季花翠雀　　明　申時行

奇葩競吐漢宮春日日含香送紫宸千葉能隨蓂英茂

四時常應桂輪新乍疑勝裏金花巧却訝枝間翠鳳馴

願以長春歌聖壽還將觧網頌皇仁

七言絶句

月季花　　宋　韓琦

牡丹殊絶委春風露菊蕭疎怨晚叢何似此花榮豔足四時長放淺深紅

月季花　　明　張新

一番花信一番新半屬東風半屬塵惟有此花開不厭一年長占四時春

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十五

刺桐花類

七言絶句

小雪日戲題　唐　張登

甲子徒推小雪天刺桐猶綠槿花然陽和長養無時歇却是炎洲雨露偏

泉州刺桐花詠兼呈趙使君　唐　陳陶

海曲春深滿郡霞越人多種刺桐花可憐虎竹西樓色錦帳三千阿母家

其二

猗猗小艷夾通衢晴日薰風笑越姝只是紅芳移不得刺桐屏障滿中都

其三

赤帝嘗聞海上遊三千幢葢擁炎洲今來樹似離宮色紅翠敧斜十二樓

其四

髣髴三株植世間風光滿地赤城閒無因秉燭看奇樹長伴劉公醉玉山

永春路　　宋　徐璣

路行僻處山山好春到晴時物物嘉秀色連雲原上麥清香夾道刺桐花

舟行青谿道中入歙　　元　方回

刺桐花發草如藍欲卸綿袍剪紵衫一夜春霜忽如雪

江南天氣不宜蠶

書武陽驛　　明 汪應軫

小驛春深屋半斜東風開到刺桐花夜來有夢難分别半是長安半是家

送金員外歸泉南　　明 僧来復

朱樓别起擁飛霞浮石橋邉久住家海日浴紅春雨霽鷓鴣啼上刺桐花

西湖雜詩　　僧来復

芙蓉灣口綠陰斜吹笛何人隔彩霞驚起沙頭雙翠羽
銜魚飛上刺桐花

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十五

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十六

酴醿花類

五言古

杜沂遊武昌以酴醿花見餉　宋蘇軾

酴醿不爭春寂寞開最晚青蛟走玉骨羽蓋蒙珠幰不粧艷已絶無風香自遠當時吳宮闕紅粉埋故苑至今微月夜笙簫來翠巘餘妍入此花千載尚清婉怪君呼

不歸定為花所挽昨宵雷雨恐花盡君應返

酴醾架　　元　貢奎

西園撿春事積雨斷餘紅酴醾壓高架皎皎晚日烘翠蔓點殘雪清香度微風幽人對之坐瑩然此心同徘徊不忍去片月來高空宛如萬玉娥素袖舞雲中珠璣露顆綴翠珮煙光籠愛花不受折枝柔刺盈叢攜酒醉其下慰此良夜終

刺蘼　　明　吳寛

酴醿有數種同名而異字花開欲折難鈷鈎如棘刺白者貐獨長紅者香更膩種之小徑傍所恨罥衣袂插竹如編縛步障差可類石家金谷園恐乏此佳致

七言古

失題　　宋　盧元賛

初疑廣寒修月手釀此欲作長春酒又疑青女未歸家摶香弄粉為此花要知風韻太超絶清影亭亭半遮月微風不動香更繁沈水未灰金博山我來已落春去後

尚覺有香棲鼻端年年欲占餘春住早開却被嫣紅妬
從今着意問春工借與姮娥奔月路

和羅武岡酴醿長句　　宋　楊萬里

花飛十不啻五六青子團枝失紅簇江南桃李總成陰
不論少城與韋曲酴醿珍重不浪開晚堆綠雲點氷玉
體熏山麝非一臍水洗銀河費千斛滴成小蓓密於椮
亂走長條柔可束醉眸須及月下来破鼻試從風處觸
先生未必被花惱偶與門人莫春浴為憐壓架十萬枝

小立傍邉領新馥剩擕好語寵瓊瑤更掇清英釀醽醁

先生何得便杜門霜鬢猶煩玉堂宿

酴醾歌

元 華幼武

丹葩醉染猩猩血素萼便娟比霜雪呈妖逞艷豈足貴

含芳嗜潔誇清絶荼蘼飽浥春雨膏玲瓏剪刻英瓊瑤

千金𤏡腦和淑質萬箇玉蝶縈柔條坐看明月花梢上

便應題作清虚傍醉眠花底不須歸狼籍苔茵空撫掌

先生愛花何太濃對花一飲揮千鍾昔逢端伯稱韻友

我欲結好懈衰容莫教摇落西風後賈島留題傳不朽

憐君為作荼蘼歌多情又釀荼蘼酒

五言律

荼蘼　宋　陳與義

雨過無桃李惟餘雪覆牆青天映妙質白日照繁香影

動春微透花寒韻更長風流到樽酒猶得助詩狂

五言排律

次韻荼蘼　宋　黄庭堅

梅残紅藥遲此物共春暉名字因壺酒風流付枕幃墜鈿香徑艸飄雪凈垣衣玉氣晴虹發沈材鋸屑霏直知多不厭可忍摘令稀常恨金沙學顰時正可揮

七言律

王主簿家酴醾　　宋　黄庭堅

肌膚氷雪生沉水百艸千花莫比方露溼何郎試湯餅日烘荀令炷爐香風流徹骨成春酒夢寐宜人入枕囊輸與能詩王主簿瑶臺影裏據繩牀

酴醾　宋　劉子翬

顛風急雨退花晨翠葉銀芭照眼新髙架攀縁雖得地長條盤屈總由人横釵數朶開猶小撲酒餘香韻絶倫唯有金沙顔色好年年相伴殿殘春

酴醾　宋　楊萬里

以酒為名却謗他氷為肌骨月為家借令落盡仍香雪且道開時是底花白玉梢頭千點韻緑雲堆裏一枝斜休休莫斵西莊柳放上松梢分外嘉

酴醿

宋 朱淑真

花神未許春歸去故遣仙姿殿衆芳白玉體輕蟾魄瑩素紗囊薄麝臍香夢回洛浦嬋娟影閑記瑶臺淡淨粧勾引詩人清絶處一枝和雨在東牆

酴醿

金 劉仲伊

相看絶似好交友著眼江梅季孟中海露篁簫來鶴背月林氷雪繞春風潵前玉蕊名尤重特地梨花夢不同安得涪翁香一瓣種成聊供小南豐

荼蘼花開有懷同賞　明　陳憲章

看花何處發孤吟牆角荼蘼又破金紫焰照人今日態香風吹夢隔年心多情酒伴來何晚得意遊蜂入每深病起南窗坐終日獨憐涓滴未成斟

五言絶句

荼蘼　宋　朱子

結棧護芳植覆牆擁深翠還當具春酒與客花下醉

七言絶句

酴醿

宋 韓維

平生為愛此香濃仰向常迎落架風每至春歸有遺恨典型原在酒杯中

酴醿花

韓維

細蓓繁英次第開攀條盡日未能回不如醉卧春風底時使清香拂面來

惜酴醿

韓維

天意冉三珍雅艷花中最後吐奇香狂風莫掃殘英盡

留與佳人貯絳囊

絶句　宋　劉攽

明紅暗紫競芳菲送盡東風不自知占得餘香慰愁眼

百花無得似酴醿

荼蘼洞　宋　蘇軾

長憶故山寒食夜野荼蘼發暗香来分無素手簪羅髻

且折霜蕤浸玉醅

荼蘼　宋　張舜民

氷肥雪艷肰残春燠日熏風入四鄰任是主人能愛惜也擦一半與遊人

酴醾花　宋　黄庭堅

漢宮嬌額半塗黄肌骨濃熏篤耨香日色漸遲風力細倚闌催舞白霓裳

披仙閣上觀酴醾　宋　楊萬里

酴醾約我早来看及至来看花已残動地寒風君莫怯亂吹香雪灑闌干

失題　宋 戴復古

東風满架索春饒三月梁園雪未消賸馥何人炷蘭麝朶條無力帶瓊瑤

荼蘼　宋 方岳

山徑陰陰雨未乾春風已暖却成寒不緣天氣渾無準要護荼蘼繼牡丹

酴醿　金 元好問

枕幃餘韻最清真夢裏猶来著莫人擬借濃陰作維幕

玉纓多處卧残春

春深　　元　劉秉忠

新染薔薇一撲黄梨花亂舞白霓裳憑誰收拾春風去
催發荼蘼滿架香

暮春寫懐　　明　鎦炳

青梅煮酒蕨芽肥倦客懐家入夢思想得故園風景好
一庭香雪落荼蘼

忽雨　　明　張宇初

飄颻風急雨燕初泥新竹成隂小閣西數卷殘書香篆息

園花落盡到荼蘼

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十六

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十七

凌霄花類

五言古

凌霄花

宋 梅堯臣

草木不觧行隨生自有理觀此引蔓柔必憑高樹起氣

類固未合縈纒豈由已仰見蒼虬枝上發彤霞蕋層霄

不易凌樵斧者誰子

凌霄花　　宋　曾肇

凌波體纖柔枝葉工託麗青青亂松樹直榦遭蒙蔽不有嚴霜威焉能辨堅脆

凌霄花　　宋　范浚

栽松待成陰種漆擬作器人皆笑艱拙往往後得利君看植凌霄百尺蔓柔翠新花鬱煌煌照日吐妍媚風霜忽搖落大木亦彫瘁視爾托根生枯莖無殘蔕先榮疾蕭瑟物理固難恃凌霄亟芳華衰歇亦容易

七言絕句

凌霄花

宋 楊繪

直饒枝榦凌霄去猶有根源與地平不道花依他樹發强攀紅日鬬鮮明

為沈趣菴題畫

明 偶桓

谿山深處野人居小小簾櫳艸閣虛灑面松風吹夢醒凌霄花落半牀書

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十七

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十八

藤花類

五言古

詠藤　梁　簡文帝

纎條寄喬木弱影掣風斜標春抽曉翠出霧挂懸花

蔦檐藤　唐　儲光羲

得從軒墀下如勝松柏林生枝逐架遶吐葉向門深何

許答君子擔閭朝暝陰

石上藤

唐 岑參

石上生孤藤弱蔓依石長不逢高枝引未得凌空上何處堪托身為君長萬丈

潭上紫藤

唐 李德裕

故鄉春欲盡一歲芳難再巖樹已青葱吾廬日堪愛幽蹊人未去芳艸行應礙遥憶紫藤垂繁陰照潭黛

挂樹藤

唐 曹冠卿

本為獨立難寄彼高樹枝蔓衍數條遠溟濛千朵垂向日助成陰當風藉持危誰言柔可屈坐見蟠蛟螭

垂澗藤　　宋　朱子

寒泉下碧澗古木垂蒼藤蔭此萬里流閒花自層層何人賞幽致白髮巖中僧

罨畫谿　　明　馬愈

谿藤蕩微風谿水清見底照映青藤花搖搖不能已仙人紫綺裘嘯詠谿光裏慨彼塵俗心誰能此涓洗

朱藤　明　吳寬

娟娟數尺藤往歲親手揷西菴敞短檐藉爾兩相夾歲久終蔓延枝葉已交接有花散紅纓有子垂皂莢赤日隔繁陰偃息可移榻但憂風雨甚髙架一朝壓霜雪却不妨忍冬共經臘

七言古附長短句

愛敬寺古藤歌　唐　李頎

古藤池水盤樹根左攫右拏龍虎蹲橫空直上相凌突

丰茸離纚若無骨風雷霹靂連黒枝人言其下藏妖魑

空庭落葉作開合十月苦寒常倒垂憶昨花飛滿空殿

密葉吹香飯僧遍南階雙桐一百尺相與年年老霜霰

和題藤架　　唐　獨孤及

蓴蓴葉成幄璀璀花落架花前離心苦愁至無日夜人

去藤花千里强藤花無主為誰芳相思歷亂何由畫春

日迢迢如線長

五言律

藤

唐 李嶠

吐葉依松磴舒苗長石臺神農嘗藥罷質子寄書來色映蒲萄架花分竹葉杯金堤不見識玉潤幾重開

五言排律

和友人許棠題宣平里古藤

唐 張蠙

欲結千年茂生來便近松迸根通井潤交葉覆庭穠歷代頻更主盤空漸變龍晝風圓影亂宵雨細聲重蓋密勝丹桂層危類遠峰嫩條懸夜鼠枯節叫秋蛩翠老霜

難蝕皺多鮮乍封幾家遥共玩何寺不堪容客對忘離

捐僧看誤過鐘頃因陪預作終夕遶枝節

七言律

紫藤花　明 王世貞

蒙茸一架自成林窈窕繁葩灼暮陰南國紅蕉將比貌西陵青柏結同心裁霞綴綺光相亂剪雨縈煙態轉深紫雪半庭長不掃閒拋簪組對清吟

藤　明 王士騏

手種藤花大可圍暮春小圃亦芳菲黄鸝隱葉惟聞囀紫蝶尋春不辨飛滿架迎風光眩眼緣谿著雨碧侵衣漫道破除情事盡長條柔蔓轉依依

五言絶句

紫藤樹

唐　李　白

紫藤掛雲木花蔓宜陽春密葉隱歌鳥香風留美人

古藤

唐　錢　起

引蔓出雲樹垂綸覆巢鸝幽人對酒時苔上閑花落

石上藤　　唐　顧　况

空山無鳥跡何物如人意委曲結繩文離披卅書字

藤　　明　于若瀛

藤古結爲梁蜒蜿憑雲霧步之時動摇疑駕彩虹度

七言絶句

送王永　　唐　劉　商

綿衣似熱夾衣寒時景雖和春已闌誠知暫别那惆悵明日藤花獨自看

宿楊家　　唐　白居易

楊氏弟兄俱醉卧披衣獨起下高齋夜深不語中庭立月照藤花影下階

紫藤　　唐　許渾

緑蔓穠隂紫袖低客来留坐小堂西醉中掩瑟無人會家近江南罨畫谿

題畫　　明　沈周

臨水人家竹樹中只因孤嶼水船通當門細荇牽微浪

繞屋藤花落軟風

中甫過齋中烹茗清談試筆寫圖因題其上

明 居節

落盡藤花磵水香松風如水晝初長幽人自是山中相鸂鶒黃冠坐夕陽

荆谿雜曲

明 王叔承

女牆閑徧白薔薇蘿葉藤花鳥亂飛耐可銅官復離墨滿城山色照人衣

和令則題畫　　明　陳繼儒

山邨雨霽水痕加鴨觜灘頭燕尾沙新結松棚試新茗好風無力掃藤花

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十八

御定佩文齋詠物詩選卷三百四十九

山丹花類

五言古

次韻子由所居　　宋　蘇軾

堂前種山丹錯落馬腦盤堂後種秋菊碎金收辟寒草木如有情慰此芳歲闌幽人正獨樂不知行路難

山丹　　宋　朱子

昔遊嶺海間幾見蠻卉拆素英溥夕露朱萼爛晴日歸來今幾年晤對秖寒碧因君賦山丹恍復見顏色

七言律

山丹花　宋　楊萬里

春去無芳可得尋山丹最晚出雲林柹紅一色明羅袖金粉羣蟲集寶簪花似鹿葱還耐久葉如芍藥不多深青泥瓦斛移山蕊聊著書窗伴小吟

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十

素馨花類

七言絶句

素馨花　　宋　陳傅良

羞將姿媚隨花譜愛伴孤高上月評獨恨遇寒成弱植色香殊不避梅兄

素馨花　　明　楊慎

金碧佳人墮馬妝鷓鴣林裏鬬芬芳穿花貫縷盤香雪

曾把風流惱陸郎

夜至紅橋所居　明　林鴻

素馨花發暗香飄一朶斜簪近翠翹寶馬歸来新月上

綠楊影裏倚紅橋

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十一

玉瓏鬆花類

七言律

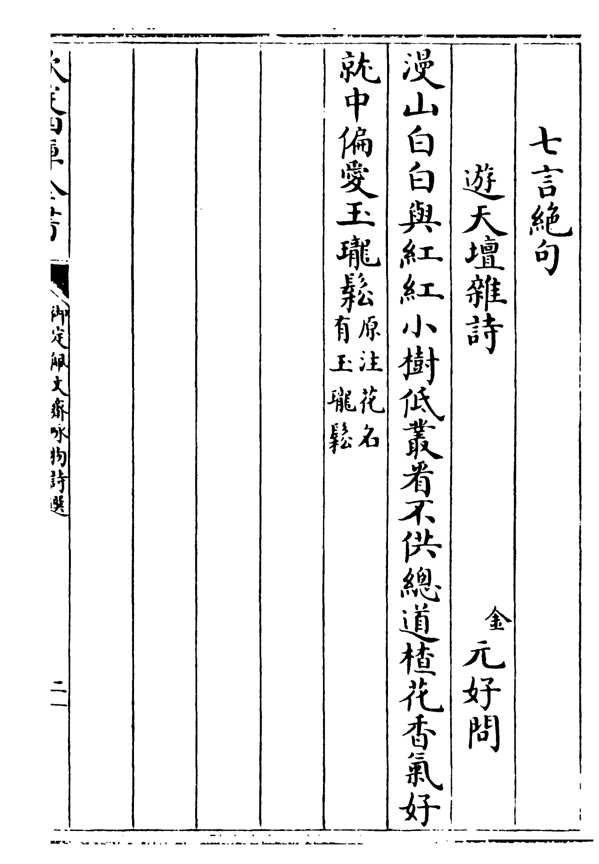
茌平縣西門郵亭廢圃中有花名玉瓏瑽枝葉與瓊花無異但花蕊層生與葉相間遠望如翠煙籠玉幽香撲人遂呼濁醪痛飲花下陳令取紙筆索詩乘醉走筆賦二律

明 王蒙

誰司后土作花王忍置瑤華官道旁衣袂不經塵世染夢䰟猶帶廣寒香孤蟾照破瓊林雪飛蝶栖殘珠樹霜天上人間惟有此好將欄檻護荒凉

其二

何年碧海㑹瑤仙雲製衣裳雪作鈿醉鎻素虬纏寳樹閑騎白鳳下瑤天䴉林寺廢空流水后土祠荒起暮煙慚愧郵亭一株雪春風猶得路人憐



七言絶句

遊天壇雜詩

金　元好問

漫山白白與紅紅小樹低叢看不供總道楂花香氣好

就中偏愛玉瓏鬆原注花名有玉瓏鬆

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十一

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十二

瓊花類 附瑤花 琪花

長短句

賦得瓊花觀送人

明 劉溥

瓊花觀在江都雲窓月館仙人居無雙亭前一方地昔日瓊花今已無玉女香車遊碧落回首人間塵漠漠重欄空護八仙花飛佩誰乘九臯鶴古城楊柳接東橋十

里紅樓路不遥行舟過此一停泊琪樹隂中聽紫簫

七言律

約黄成之觀瓊花予不及從以詩代簡

宋 方岳

杜宇聲中躡欲華春風將緑又天涯欠隨江夏無雙士共看揚州第一花想像煙雲人跨鶴淋漓詩句字栖鴉蹇驢不管唐衫濕醉兀歸鞍暮雨斜

五言絶句

揚州廣城店　　明　張以寧

潮落邗江夜先將夢到家揚州無賴月獨自照瓊花

七言絶句

小遊仙　　唐　曹唐

雲朧瓊花滿地香碧沙紅水遍朱堂外人欲壓長生籍拜請飛瓊報玉皇

后土廟瓊花詩　　宋　王禹偁

春冰薄薄壓枝柯分與清香是月娥忽似暑天深澗底

老松孼雪白婆婆

揚州后土祠瓊花　元　尹廷髙

無雙亭下萬人看欲覔殘英一片難夜静月明猿鶴唳誤翻玉雪墮闌干

續遊仙詩　明　馬　洪

侍兒扶上紫鸞車一笑相逢蕚緑華今夜蕪城好明月無雙亭上看瓊花

附瑶花

七言古

瑤花 花白色而變殘紅而碧

元 郭鈺

瑤臺仙子初相見迴立天風飄雪練東華夢破歸去遲素衣總被緇塵染芳心不委春蝶狂水晶簾捲凝清香臙脂洗紅留殘暈海雲翦碧浮霓裳揚州瓊花舊同譜零落誰知到南土聞君愛花最有情亭臺五月清無暑君不見花開今日多有酒不飲君如何

附琪花

五言古

琪樹下因吟六韻呈先達者　唐劉駕

舉世愛嘉樹此樹何人識清秋遠山意偶向亭際得奇柯交若鬬生葉密如織塵中尚青葱更想塵外色所宜巢三鳥影入瑶池碧移根豈無時一問紫煙客

五言絶句

初移琪樹　唐羊士諤

愛此丘中物煙霜盡日看無窮碧雲意更助緑窗寒

石橋琪樹　　唐僧隱丘

山上天將近人間路漸遥誰當雲裏見知欲度仙橋

七言絶句

步虛詞　　唐陳羽

樓殿層層阿母家崑崙山頂駐紅霞笙歌出見穆天子相引笑看琪樹花

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十二

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十三

蘭花類

五言古

幽蘭　宋　鮑照

簾委蘭蕙露帳含桃李風攬帶昔何道坐令芳節終

紫蘭始萌　梁　武帝

種蘭玉臺下氣暖蘭始萌芬芳與時發婉轉迎節生獨

使金翠嬌偏動紅綺情二遊何足懷一顧非傾城羞將苓芝侶豈畏鶗鴂鳴

蘭　梁宣帝

折莖聊可佩入室自成芳開花不競節含秀委微霜

賦新題得蘭生野徑　陳張正見

披襟出蘭畹命酌動幽心鋤罷還開路歌喧自動琴華燈共影落芳杜雜花深莫言閑徑裏遂不斷黃金

猗蘭操　隋辛德源

奏事傳青閣拂除乃陶嘉散條凝露彩含芳映日華已知香若麝無怨直如麻不學芙蓉艸空作眼中花

蘭　　唐王維

根移地因偏花老色未改意蘇瘴霧餘氣壓初寒外姿婆靖節窓髣髴靈均佩

古意　　唐賀蘭進明

崇蘭生澗底香氣滿幽林采采欲為贈何人是同心日暮徒盈把徘徊憂思深慨然紉雜佩重奏丘中琹

贈友人　　唐李白

蘭生不當戶別是閒庭艸夙被霜露欺紅榮已先老謬接瑶華枝結根君王池顧無馨香美叨沐清風吹餘芳若可佩卒歲長相隨

詠蘭　　唐白居易

寓常本殊致意幽非我情吾常有疏淺外物無重輕各言藝幽深彼美香素莖豈為賞者說自保孤根生易地無赤株麗土亦同榮賞際林壑近汎餘煙露清余懷既

欝陶爾類徒縱横妍媸茍不信寵辱何為驚貞隱諒無
迹潡時猶揀名幽叢靄綠畹豈必懷歸耕

蘭　唐　李徳裕

楚客重蘭蓀遺芳今未歇葉抽清淺水花㸃暄妍節紫
艶映渠鮮輕香含露潔

題楊次公春蘭　宋　蘇　軾

春蘭如美人不採羞自獻時聞風露香蓬艾深不見丹
青寫真色欲補離騷傳對之如靈均冠佩不敢燕

秋蘭已悴以其根歸學古　宋朱子

秋至百艸晦寂寞寒露滋蘭皋一以悴蕪穢不能治端居念離索無以遺所思願言託孤根歲晏以為期

種蘭　宋薛季宣

蘭生林樾閒清芬倍幽遠野人坐官曹茲意極不淺西窓藪斜日松釵架春晩牆隂蒔花木憔悴根日損植此山國香坐與前事反扶疎可紉佩心緒端有本芽生僅盈壇高風傳九畹羣芳顔色好秪自誇園苑何如淡嚼

蠟艸蒹曾誰混對我靜無言忘形如蒹尊

刈蘭　　薛季宣

東畹刈真香靜院篸瓶水高遠不勝情時逐微風起和雨剪閑庭誰作騷人語記得舊家山香來無覓處

盆蘭　　元　岑安卿

猗猗紫蘭花素秉巖穴趣移栽碧盆中似為香所誤吐舌終不言畏此塵垢汙豈無高節士幽深共情素俛首若有思清風颯庭戶

蘭花篇

明　宋濂

陽和煦九畹晴芬溢青蘭潛姿發玄𧰼幽蘤凝紫檀綠蘿托芳鄰白谷挹高寒元聖未成調湘纍久歎菉施雖外蔽貞潔終能完豈知生平心卒獲君子觀雜以青瑤芝承以白玉盤靈風曉方薦清露夜初溥此時不見知駢羅混荒菅春風桃杏花爛若霞綺攢徒媚夸毗子千金買歌歡棄之不彼即要使中心安願結美人佩把玩日忘餐

塘上聞蘭香　　明　葉子奇

大谷空無人芝蘭花自香尋根竟不見芳草如人長

墨蘭　　明　僧宗衍

楚雪春已晴沅湘水初滿去年故葉長今年新葉短波明碧沙淨日照紫苔暖不見澤中人江南暝雲斷

七言古

畫蘭　　元　吳鎮

趙趠風下東吳舟坏土移入漳泉秋初疑紫莛攢翠鳳

恍如緑綬縈青虯猗猗九畹易消歇奕奕百畒多淹留軒窓相逢與一笑結交三友成風流

采蘭堂　明　僧妙聲

去年采蘭蘭葉長今年采蘭蘭葉短秉芳欲寄路漫漫國香零落風吹斷蓮花峰下采蘭堂永懷佳境不能忘上人開窓面山坐山水含暉吟謝卽三生誤落夫差國翠結瓊琚香不息目斷王孫猶未歸江南春草連天碧

五言律

芳蘭　唐太宗

春暉開禁苑淑景媚蘭場映庭含淺色凝露泫浮光日麗參差影風傳輕重香會須君子折佩裏作芬芳

詠蘭　唐李嶠

虛室重招尋忘言契斷金英浮漢家酒雪灑楚王琴廣殿輕香發高臺遠吹吟河汾應擢秀誰肯訪山陰

幽蘭　唐崔塗

幽植衆寧知芬芳止暗持自無君子佩未是國香衰白

露沾常早春風到每遲不知當路艸芬馥欲何為

蘭　　　唐　僧無可

蘭色結春光氛氳掩衆芳過門階露葉尋澤逕連香晚靜風吹亂亭秋雨引長靈均曾采擷紉佩掛荷裳

去歲蒙學古分惠蘭花清賞既歇復以根叢歸之故晚而學古預有今年之約近聞頗已著花輙賦小詩以尋前約幸一笑　宋　朱子

秋蘭逓初馥芳意滿冲襟想子空齋裏凄凉楚客心夕風生遠思晨露灑中林頗意孤根在幽期得重尋

蘭　　明　馮琦

韋曲名園好習池勝事繁午風披蕙帶秋色上苔痕密樹雲成幄疎籬水繞門不煩除客徑吾欲藉蘭蓀

七言律

蘭　　宋　楊萬里

雪徑偷開淺碧花氷根亂吐小紅芽生無桃李春風面

名可山林處士家政坐國香到朝市不容霜節老雲霞

江蘺蕙圃非吾耦付與騷人定等差

蘭　　宋　劉克莊

深林不語抱幽貞賴有微風遞遠馨開處何妨依蘚砌

折來未肯戀金瓶孤高可挹供詩卷素淡堪移入卧屏

莫笑門無佳子弟數枝濯濯映葵庭

掛蘭　　元　謝宗可

江浦煙叢困草萊靈根從此謝栽培移將楚畹千年恨

付與東風一縷開湘女久無塵土夢靈均元是棟梁材
午窻試讀離騷賦却怪幽香天上来

蘭　　明　文徵明

靈根珍重自甌東紺碧垂香玉兩叢和露紉為湘水佩
凌風如到蕊珠宫誰言别有幽貞在我已相忘臭味中
老去相如才思減臨窻欲賦不能工

題趙松雪墨蘭　　明　僧宗衍

湘江春日静輝輝蘭雪初消翡翠飛拂石似鳴蒼玉佩

御風還著六銖衣夜寒燕姞空多夢歲晩王孫尚不歸千載畫圖勞點綴所思何處寄芳菲

五言絶句

蘭　唐　唐彦謙

謝庭漫芳艸楚畹多緑莎于焉忽相見歲晏將如何

蘭　宋　司馬光

蓺植日繁滋芬芳時入座青葱春蕊擢皎潔秋英墮

蘭澗　宋　朱子

光風浮碧澗蘭杜日猗猗竟歲無人采含薰秪自知

蘭　宋　楊萬里

健碧繽繽葉斑紅淺淺芳幽香空自秘風肯秘幽香

題信上人春蘭　元　揭傒斯

深谷暖雲飛重巖花發時非因采樵者那得外人知

題畫蘭　元　陳旅

九畹光風轉重巖墜露香紫宮祠太乙瑤席薦瓊芳

蘭　元　鄭允端

並石疎花瘦臨風細葉長靈均清夢遠遺佩滿沅湘

寫蘭　明　景翩翩

道是深林種還憐出谷香不因風力緊何以度瀟湘

七言絶句

蘭　宋　朱子

漫種秋蘭四五莖疎簾底事太關情可能不作涼風計護得幽香到晚清

寒食相將諸子遊翟園　宋　楊萬里

鹿葱舊種竹新栽幽徑深行忘却回忽有野香尋不得蘭於石背一花開

題畫蘭　明　文徵明

手培蘭蕙兩三栽日煖風微次第開坐久不知香在室推窗時有蝶飛来

蘭　明　余有丁

何處幽香撲酒樽洲中杜若晼中蓀紉来為佩裁為服不許蒼葹掛蓽門

紫蘭

明 景翩翩

碧玉參差簇紫英當年剩有國香名風前漫結幽人佩澧浦春深寄未成

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十四

蕙花類

五言古

蕙花初開

宋 楊萬里

幽人非愛山出山將何之山居種蘭蕙歲寒久當知初藝止百畝餘地惜奚為先生無廣居千巖一茅茨四面秪藝蕙中間纔置錐鋭緑分宿叢修紫擢幼枝孫𣔻八

九花一花破初麬西風淡無味微度成香吹燈夢得幽馥月寫傳靜姿我欲掇芳英和露充晨炊眷然惻不忍環玩息忘飢豈無衆花草不顧秋風遲種時亂不擇歲晚悔可追

五言律

題次公蕙　宋蘇軾

蕙本蘭之族依然臭味同曾為水仙佩相識楚詞中幻色雖非實貞香亦竟空云何起微馥鼻觀已先通

五言絕句

蕙　宋朱子

今花得古名旖旎香更好適意欲忘言塵編詎能考

題信上人秋蕙　元揭傒斯

幽叢不盈尺空谷為誰芳一逕寒雲色满林秋露香

七言絕句

和令狐侍御賞蕙草　唐杜牧

尋常詩思巧如春又喜幽亭蕙草新本是馨香比君子

迷欄今吏為何人

蕙草　宋　劉克莊

蕭艾榮枯各有時深藏芳潔欲奚為世間鼻孔無憑託

且伴幽窓讀楚詞

東園　宋　僧道潛

雲峰缺處文節立谿澑聲中弄扇行習習南風吹百艸

幽香知有蕙蘭生

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十五

芝類

樂府

靈芝歌　　漢　班　固

因露寢兮產靈芝象三德兮瑞應圖延壽命兮光此都

配上帝兮象太微參日月兮揚光輝

五言古

芝草

梁 庾肩吾

踟躕玩芝艸淹留攀桂叢桂叢方偃蹇芝葉正玲瓏如龍復如馬成闕復成宮黄金九華發紫蓋六英通隠士蒼山北神仙海穴東隨丹聊變水獨揺不須風

菌耳偏沃野

元 吾丘衍

菌耳偏沃野瓊芝亦芬芳羣陰掩其英誰復知爾良我願得此艸移根植崇岡閒攀紫金莖浥露晞朝陽服食換緑髓輕舉過紫皇招攜三辰游與之同輝光

七言古

石芝

宋 蘇軾

空堂明月清且新幽人睡息来初匀了然非夢亦非覺有人夜呼祁孔賓披衣相從到何許朱欄碧井開瓊戶忽驚石上堆龍蛇玉芝紫笋生無數鏘然敲折青珊瑚味如蜜藕和雞蘇主人相顧一撫掌滿堂坐客皆盧胡亦知洞府嘲輕脫終勝嵇康羡王烈神山一合五百年風吹石髓堅如鐵

五言律

宣政殿芝草　　唐 李義府

明王敦孝感寶殿秀靈芝色帶朝陽淨光涵雨露滋且標宣德重更引國恩施聖祚今無限微臣樂未移

五言絶句

題畫卷　　元 馬臻

翠疊洪濛色雲凝淡沲春高寒不可到應有采芝人

七言絶句

送道友遊山　　唐　施肩吾

欲駐如今未老形萬重山上九芝青君今若問采芝路
踏水踏雲穿杳冥

寄題朱元晦武夷精舍　　宋　陸　游

先生結屋綠巖邊讀易懸知屢絶編不用采芝驚世俗
恐人謗道是神仙

次王參政延福宮韻　　元　馬祖常

唐家漲水望雲亭三月千花隔障屏不似仙人華綠洞

雙笙吹鳳五芝庭

中秋前偶賦　　元　虞　集

采芝不覺過前山偶荅樵歌暮却還人影自行殘照外雨雲先入翠微間

惟寅徵君踏雨過林館為留終日因誦近賦絶句三首輒走筆奉和　　明　周　砥

野花趺竹媚幽姿翡翠簾前雨散絲最愛陳琳詩句好玉盤春露捧金芝

雨後

明 彭年

洞底泉聲谷口聞望中峰色杳難分欲尋雨後金芝艸更踏前峰半濕雲

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十五

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十六

萱花類

五言古

塘上行

宋　謝惠連

芳萱秀陵阿菲質不足營幸有忘憂用移根託君庭垂穎臨清池擢彩仰華甍霑渥雲雨潤葳蕤吐芳馨願君眷輕葉留景惠餘明

詠萱草　北齊 陽休之

開跗幽澗底散彩曲堂垂優柔清露濕微穆惠風吹朝朝含麗景夜夜對華池

詠階前萱草　隋 魏澹

緑州正含芳靃靡映前堂帶心花欲發依籠葉已長雲度時無影風來乍有香横得忘憂號余憂遂不忘

五言律

萱　唐 李嶠

屣步尋芳日忘憂自結叢黄英開養性緑葉正依籠色
湛仙人露香傳少女風還依北堂下曹植動文雄

萱草　　唐　李咸用

芳州比君子詩人情有由秖應憐雅態未必解忘憂積
雨洑庭小微風蘚砌幽莫言開太晚猶勝菊花秋

萱　　金　周　昂

萬里黄萱好風煙接路傍迹疎雖異域心密竟中央染
練成初色移瓶得細香客愁無路遣始為看花忘

五言絶句

萱　　宋　宋祁

修莖無附葉繁萼攢莛首毎欲問詩人定得忘憂否

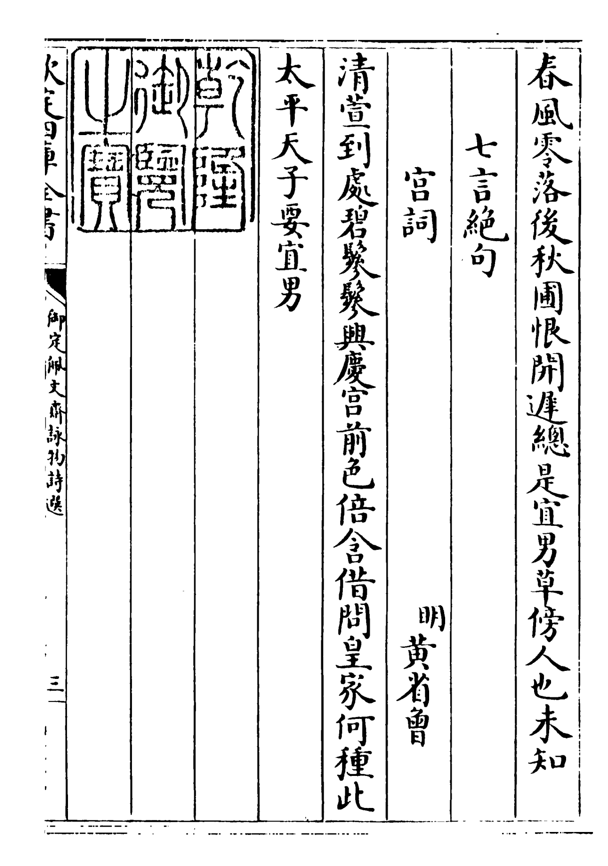
萱　　宋　石延年

移萱樹之背丹霞間縹色我有憂民心對君忘不得

萱草　　宋　朱子

春條擁深翠夏花明夕陰北堂罕悴物獨爾淡冲襟

有感　　明　馬閑卿


春風零落後秋圃恨開遲總是宜男草傍人也未知

七言絶句

宫詞　　明　黄省曾

清萱到處碧鬖鬖興慶宫前色倍含借問皇家何種此
太平天子要宜男

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十六